



С чего начинается Родина?

Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома)

Задачи. Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.

Предварительная работа. Беседа о Родине на занятии по познанию окружающего мира. Подготовка альбома или газеты с семейными фотографиями, фотографиями или открытками с видами своего города, страны. Оформление обложки для коллективного альбома «С чего начинается Родина?» или «Где мы живём?»


Чтение стихотворения В. Набокова «Свежо, и блестят паутины»:

...Свежо, и блестят паутины...
Шурша, вдоль реки прохожу,
Сквозь ветви и гроздь рябины
На тихое небо гляжу.
И свод голубеет широкий,
И стаи кочующих птиц –
Что робкие детские строки
В пустыне старинных страниц.

Материалы, инструменты, оборудование. Белые листы бумаги одного размера для составления общего альбома рисунков «Где мы живём»; краски, цветные карандаши и фломастеры (на выбор); простые карандаши, ластик. У воспитателя обложка и основа для будущего альбома «Где мы живём» или «С чего начинается Родина?»

Ход

Перед занятием дети рассматривают газету или альбом с семейными или групповыми фотографиями, открытками с видами своего города или областного центра. Воспитатель читает детям стихотворение В. Шипуновой «Моя Родина»:



Тёплый хлеб из русской печки.
Плеск весла на узкой речке,
Шорох дождливых струй,
Лёгкий мамин поцелуй.
И арбузный хруст ложки,
И румянец малышни,
Взгляд доверчивый щенка,
Запах моря, жар песка.
Журавлиный прощальный стон,
Колокольный перезвон
И садов осенних сон... –
Это мой огромный дом.
Тут живу я и играю,
Незаметно подрастаю.

После чтения стихотворения педагог проводит краткую беседу на тему и предлагает нарисовать картинку для альбома «С чего начинается Родина?» или «Где мы живём?».


- Где мы с вами живем? Что есть интересного в нашем городе (посёлке или другом населённом пункте)? Что мы видели на экскурсиях и прогулках? Какие интересные события из жизни нашего города вы можете вспомнить? (Свободные высказывания детей.)


Давайте мы с вами нарисуем, где и как мы живём. Каждый нарисует свою картинку, например: свой дом или свою улицу, наш детский сад или парк, пруд или речку, театр или просто магазин, в который вы ходите вместе с мамой. А потом из этих картинок мы все вместе составим альбом «С чего начинается Родина?» или «Где мы живём?» и напишем в нём свои рассказы -вы будете рассказывать, а я запишу.

Воспитатель показывает детям будущую обложку альбома и предлагает договориться, как будут размещены листы в альбоме (горизонтально или вертикально). Показывает, как будет выглядеть альбом в случае, если каждый сделает по-своему, не договорившись друг с другом о величине и размещении листов-страничек.

Дети выбирают материал для рисования по своему желанию - цветные карандаши, фломастеры, краски. Воспитатель тихо (на ушко, чтобы у каждого ребёнка возник свой замысел и не было подражания) спрашивает, какой сюжет или пейзаж выбрал для своего рисунка каждый ребёнок. Дети рисуют по замыслу.

Воспитатель уточняет представление детей о том, что в сюжете образы так или иначе связаны





между собой: по смыслу, по размещению в пространстве (объединяются в сюжет на общей основе), по пропорциям (одинакового или разного размера в соответствии с сюжетом). Воспитатель в это время завершает оформление обложки (пишет название «С чего начинается Родина?» или «Где мы живём», буквы могут раскрасить дети) и хорошо рисующим детям, быстро справившимся со своим заданием, предлагает помочь - нарисовать на обложке солнышко, дорожку, дом, дерево, цветы и т.д.

Рисунки, выполненные сухими материалами, дети складывают в альбом под обложку. Рисунки, выполненные красками, складывают туда же после просушки.

После непосредственно-образовательной деятельности.

Дети завершают оформление альбома «С чего начинается Родина?» или «Где мы живём?» и составляют рассказы из личного опыта.

Чтение стихотворения Я. Абидова «Мать-земля»:

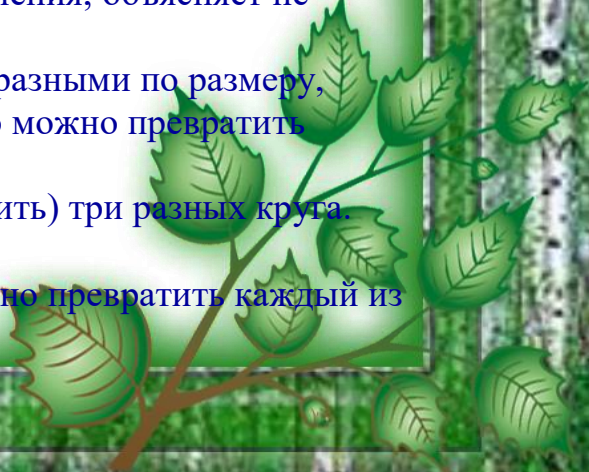
Скажи мне, как правильной землю назвать:
Земля дорогая? Земля золотая?
Нет, лучше, наверно, сказать ей:
«Родная! Земля - наша милая, Добрая мать!»
Так ласковей будет звучать и вернее.
Ведь всё, что мы любим. Всё создано ею –
И горы, и реки, и лес, и цветы,
И осень, и лето. И дождик, и ты...

Дидактическая игра «Разные формы».

Дидактическая задача. Учить детей «видеть» и создавать объёмные формы предметов.

Материал. Вылепленные из пластилина формы и фигурки (объёмные и рельефные); вырезанные из цветной плотной бумаги геометрические формы; рисунки геометрических тел.

Варианты заданий и упражнений. В зависимости от поставленной дидактической задачи, взрослый демонстрирует детям те или иные геометрические формы, сообщает цель упражнения, объясняет необходимые условия или правила.

- ▶▶ Вылепить три шара, которые могут быть разными по размеру, окраске или по двум признакам сразу. Во что можно превратить каждый из них и все вместе.
 - ▶▶ Изобразить (нарисовать, вырезать, вылепить) три разных круга. Как можно это сделать разными способами?
 - ▶▶ Вылепить три разных кубика. Во что можно превратить каждый из них и все вместе?
- 









Tomy

